



# Kesit Akademi Dergisi

The Journal of Kesit Academy

ISSN: 2149-9225 Yıl: 4 Sayı: 16

## İÇİNDEKİLER

### **Necdet ÇAĞIL (1-17)**

KUR'AN'DA "ZAMAN" MERKEZLİ "İLTİFAT" SANATININ ONTOLOJİK VE KOZMİK YANSIMALARI (THE ONTOLOGIC AND COSMIC MANIFESTATIONS OF THE ART "İLTİFAT" IN KORAN FROM THE POINT OF THE TIME)

### **Halit KARATAY - Haluk GÜNGÖR - Önder ÇANGAL (18-31)**

BOSNA HERSEKLİ ÖĞRENCİLERİN TÜRKÇE ÖĞRENME AMACI, TUTUMU VE ÖĞRENME BECERİLERİ (THE BOSNIA-HERZEGOVINIAN STUDENTS' AIMS, ATTITUDES AND SKILLS FOR LEARNING TURKISH)

### **Deniz DEMİRARSLAN (32-56)**

SEDAK HAKKI ELDEM ESERLERİNDE BÜTÜNCÜL TASARIM KAPSAMINDA İÇ MEKÂNIN TASARIMI ve ETKİLERİ (INTERIOR DESIGN AND ITS EFFECTS WITHIN THE SCOPE OF INTEGRATED DESIGN IN THE WORKS OF SEDAD HAKKI ELDEM)

### **Ahmet DEMİR (57-72)**

MEHMET CELÂL'İN KALEMİNDEN AŞKA DAİR BİR SÖZLÜK: SEVDA LÜGATİ (A DICTIONARY ABOUT LOVE WRITTEN BY MEHMET CELÂL: SEVDA LÜGATİ)

### **Yavuz KIZILÇİM (73-82)**

BEYATLI ŞİİRİNİ BAUDELAIRE-PERESTLİK ÜZERİNDEN OKUMAK (READING BEYATLI'S POEM FROM THE POINT OF VIEW OF A PASSIONATE ADMIRER OF BAUDELAIRE )

### **Yener ÖZEN (83-98)**

KARAR HEURİSTİKLERİ BAĞLAMINDA OPTİMAL TERAPİ (IN THE CONTEXT OF DECISION HEURISTICS; OPTIMAL THERAPY )

### **Ali TAŞTEKİN (99-116)**

MISIR'DA BİR ESİR KAMPINDA ÇIKARILAN IŞIK GAZETESİ'NDEKİ ŞİİRLER (POEMS: PRISONER CAMP PUBLISHED "IŞIK" NEWSPAPER IN EGYPT)

**Handan ÖZSIRKINTI KASAP (117-135)**

21. YÜZYIL TÜRKİYE'Sİ OFİS İÇ MEKÂNLARINDA ESTETİK: İSTANBUL'DAN OFİS İÇ MEKÂN KARŞILAŞTIRMALARI (THE AESTHETICS OF OFFICE INTERIOR SPACE IN TURKEY OF 21ST CENTURY: OFFICE INTERIOR COMPARISONS FROM ISTANBUL)

**Aziz Cumhur KOCALAR (136-159)**

"KORUMA ALANLARI" NIN YÜKSELEN RANTI ile ÇEVRE-ORMAN KORUMA MEVZUATINDAKİ DEĞİŞİMLER ve "BOLU-GÖLCÜK TABİAT PARKI" ÖRNEĞİ (ENVIRONMENTAL-FOREST LEGISLATION and "BOLU-GÖLCÜK NATURAL PARK" with RISING RETURN of "PROTECTED AREAS")

**Reyhan YÜKSEL GEMALMAYAN - Bassıl Abdullah Fathi JAJJU (160-173)**

GUERNİCA VE IRAK ÖZGÜRLÜK ANITINDA SANATSAL ANLATIM GÜCÜ (POWER OF ARTISTIC EXPRESSION IN GUERNICA AND IRAQ FREEDOM MONUMENT)

**Kasım MÜMİNOĞLU (174-186)**

KİŞİLİK OLUŞUMUNDA DİLİN, DİNİN VE AHLAKİ DEĞERLERİN ROLÜ (THE ROLE OF LANGUAGE, RELIGION AND MORAL VALUES IN THE FORMATION OF PERSONALITY)

**Handan KASIMOĞLU - Pınar AKALIN (187-197)**

İZMİR İLİ MENEMEN İLÇESİNE BAĞLI BOZALAN KÖYÜNÜN GEÇİŞ DÖNEMİ RİTÜELLERİ ÜZERİNE BİR İNCELEME (A RESEARCH ON THE RITUALS OF TRANSITION PERIOD OF BOZALAN VILLAGE OF THE MENEMEN PROVINCE)

**Mehmet İMAMOĞLU - Ali İMAMOĞLU (198-207)**

ORYANTİRİNG SPORUNUN ORTAÖĞRETİM COĞRAFYA VE BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR DERSLERİNİN KAZANIMLARINA ETKİSİ (EFFECT OF ORIENTEERING SPORT ON LEARNING OUTCOMES OF GEOGRAPHY AND PHYSICAL EDUCATION AND SPORT LESSONS IN SECONDARY EDUCATION)

**Şenay KAYĞIN (208-220)**

IRENE DISCHE'NİN "GROßMAMA PACKT AUS" ADLI ROMANI ÇERÇEVESİNDE GÖÇ YAZINININ GELİŞİM SÜRECİ ÜZERİNE MULTİDİSİPLİNER BİR ARAŞTIRMA (EINE MULTIDISZIPLINÄRE FORSCHUNG ZUM ENTWICKLUNGSPROZESS VON MIGRATIONSLITERATUR IM RAHMEN DES ROMANS "GROßMAMA PACKT AUS" VON IRENE DISCHE)

**Hasan OCAK (221-242)**

EBU'L-MU'İN EN-NESEFİNİN TANRI TASAVVURUNDA TEMEL KAVRAMLAR (MAJOR CONCEPTS IN ABU'L-MU'İN AL-NASAFI'S CONCEPTION OF GOD)

**Güldem DNEL AKGÜL - Esra GEÇİKLİ - Selcan SUNGUR (243-262)**

ÖĞRENME ORTAMI OLARAK SOSYAL MEDYA: FEN BİLGİSİ ÖĞRETMEN ADAYLARI ÖRNEĞİ (SOCIAL MEDIA AS LEARNING ENVIRONMENT: A SAMPLE OF SCIENCE TEACHER CANDIDATES)

**Senem Seda ŞAHENK ERKAN (263-279)**

DÖRT TEMEL DİL BECERİSİ DESTEKLİ DEYİMLERLE FRANSIZCA EĞİTİM ÖLÇEĞİNİN GELİŞTİRİLMESİ (DEVELOPMENTAL OF THE FRENCH EDUCATIONAL WITH IDIOMS SUPPORTED BY FOUR BASIC LANGUAGE SKILLS SCALE)

**Özlem BAĞDATLI (280-291)**

BİLGELİK VE FELSEFE İLİŞKİSİ (WISDOM AND PHILOSOPHY)

**Mücahit BORA (292-310)**

REŞAT NURİ GÜNTEKİN'İN MİSKİNLER TEKKESİ ADLI ROMANINDA ve BERTOLD BRECHT'İN BEŞ PARALIK ROMAN ADLI ROMANINDA DİLENCİLİK ALGISİNİN KARŞILAŞTIRILMASI (THE COMPARISON OF THE BEGGARY PERCEPTIONS ON RESAT NURI GUNTEKIN'S MISKINLER TEKKESİ AND BERTOLD BRECHT'S THREEPENNY NOVEL)

**Suna Özgür KARAALAN (311-322)**

AKRİLİK DİRENÇLERLE METAL GRAVÜR UYGULAMALARI (METAL ENGRAVING APPLICATIONS WITH ACRYLIC RESISTANCE)

**İlyas AK (323-340)**

ÇORUM KAZA MERKEZİNDE MÜSLÜMAN ERKEK ŞAHIS VE SÜLALE ADLARI: 1844-1845 TEMETTÜAT DEFTERİNE GÖRE (MUSLIM MALE AND FAMILY NAMES IN THE CENTRE OF CORUM: ACCORDING TO 1844-1845 TEMETTUAT REGISTERS)

**Emirhan YENİŞEHİRLİOĞLU - Çağrı ERDOĞAN - Sedat ŞAHİN - Şevki ULAMA (341-353)**

A CONCEPTIONAL RESEARCH ON DETERMINING THE TOURISM POTENTIAL OF ELECTRONIC SPORTS EVENTS: E-SPORTS TOURISM (ELEKTRONİK SPOR ETKİNLİKLERİNİN TURİZM POTANSİYELİNİ BELİRLEMeye YÖNELİK KAVRAMSAL BİR ÇALIŞMA: E-SPOR TURİZMİ)

**Engincan YILDIZ (354-367)**

SİVİL TOPLUM KURULUŞLARININ YAPTIKLARI KAMPANYALARIN KURUM POLİTİKALARINA ETKİSİ (THE EFFECTS OF CIVIL SOCIETY INSTITUTIONS ON CORPORATE POLICIES)

**Yaşar ARLI (368-374)**

KLASİK DÜNYA'DA ANADOLU'NUN KENTLEŞME SERÜVENİ (ANATOLIA'S URBANISATION ADVENTURE IN ANCIENT WORLD)

**Muhammet Raşit ÖZTÜRK ( 375-388)**

"DİNLE-" VE "İŞİT-" FİİLLERİNE TARİHİ TÜRK LEHÇELERİ BAĞLAMINDA SEMANTİK BİR BAKIŞ (TO THE VERBS OF "TO LISTEN" AND "TO HEAR" IN THE CONTEXT OF THE HISTORICAL TURKISH DIALECTS)

**Özel SEBETCİ - Aslıhan TOPAL - Mehmet Can HANAYLI - Gizem GÜREL DÖNÜK (389-409)**

DİJİTAL ORTAMDA KİŞİSEL VERİ GÜVENLİĞİ VE SOSYAL MEDYA REKLAMCILIĞI ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME (AN EVALUATION OF PERSONAL DATA SECURITY AND SOCIAL MEDIA ADVERTISING IN DIGITAL MEDIA)

**Erdi BAHADIR - Bilal KALENDER - Fatma Nurefşan YUMUŞAK - Gülşen KAHRAMAN - Nefise LADİKLİ - Zeynep TÜRKKAN - Seyfeddin Miraç TURHAL (410-420)**  
MODELLEME ANALİZLERİ ÜZERİNE BİR KARŞILAŞTIRMA ÇALIŞMASI: YAPISAL EŞİTLİK VE REGRESYON (A COMPARISON STUDY ON MODELING ANALYSIS: STRUCTURAL EQUATION AND REGRESSION)

**Ayşe CEYLAN - Çiğdem ÖZARI(421-431)**  
TOPSIS YÖNTEMİYLE BENZER SEKTÖRLERDEKİ FİRMALARIN FİNANSAL PERFORMANS ANALİZLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI: BİST 30 ENDEKSİNDE İŞLEM GÖREN FİRMALAR ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA (COMPARISON OF FINANCIAL PERFORMANCE ANALYSIS OF COMPANIES IN SIMILAR SECTORS: A RESEARCH ON TRADING COMPANIES IN BIST 30 INDEX)

**Ünal KALAYCI (432-441)**  
KUTADGU BİLİG'E GÖRE ŞAİRLER (ACCORDING TO BY KUTADGU BILIG)

**Amara KEITA - Sana YEO (442-449)**  
MALADIE ET PARCOURS THERAPEUTIQUE: FORMES ET PRATIQUES DE RESILIENCE DES USAGERS DU CHU DE COCODY FACE AUX REGLEMENTS DE L'ORDONNANCE MEDICALE ( DISEASE AND THE THERAPEUTIC COURSE: FORMS AND PRACTICES OF RESILIENCE OF USERS OF COCODY CHU FACING THE REGULATIONS OF THE MEDICAL PRESCRIPTION)

**H. Sena AKKIŞLA(450-491)**  
AİLE KONUTUNUN SAĞ KALAN EŞE ÖZGÜLENMESİ (ALLOTING OF FAMILY DWELLING TO THE SURVIVING SPOUSE)