



Kesit Akademi Dergisi

The Journal of Kesit Academy

ISSN: 2149-9225 Yıl: 4 Sayı: 13

İÇİNDEKİLER

Mehmet EVSİLE (1-19)

CUMHURİYET DÖNEMİNDE SAĞLIK HİZMETLERİ (1923-1950) (HEALTH SERVICES IN REPUBLICAN PERIOD (1923-1950)

Tuncer ÖNDER (20-39)

JOAQUIN RODRIGO'NUN KLASİK GİTAR ESERLERİNDE NEOKLASİZM'İN ETKİSİ (NEOCLASICAL EFFECTS ON JOAQUIN RODRIGO'S CLASSICAL GUITAR WORKS)

Songül KURU - Emel GÜR (40-52)

ELAZIĞ YÖRESİ GELENEKSEL GİYİM KÜLTÜRÜNDE ERKEK YELEKLERİ (MEN'S WAISTCOATS IN THE TRADITIONAL CLOTHING CULTURE OF ELAZIĞ)

Selen IŞIK MADEN - Ayşegül BAYKUL - Evin AKGÜN (53-63)

TÜRKİYE'DE 1980 SONRASI ENFLASYON VE İŞSİZLİK ARASINDAKİ İLİŞKİNİN ZAMAN SERİLERİ İLE ANALİZİ (ANALYSIS OF RELATIONSHIP BETWEEN INFLATION AND UNEMPLOYMENT BY TIME SERIES AFTER 1980 IN TURKEY)

Yener ÖZEN (64-79)

AHLAKİ KARAKTERİN DEĞİŞMEZLİĞİ: ONUR (THE IMMUTABILITY OF THE MORAL CHARACTER: HONOR)

Mehmet Onur HASDEDEOĞLU (80-102)

XIX. YÜZYIL TÜRK ROMAN KAHRAMANLARININ MESLEKLERİ HAKKINDA BİR DEĞERLENDİRME (AN ASSESSMENT ON THE PROFESSIONS OF NINETEENTH CENTURY TURKISH NOVEL HEROES)

Lutfiye ÖZDEMİR - Ramazan Vedat SÖNMEZ (103-116)

ÖRGÜT KÜLTÜRÜNÜN SÜREÇ İNOVASYONU ÜZERİNE ETKİSİ VE BİR ARAŞTIRMA (THE EFFECT OF ORGANIZATIONAL CULTURE ON PROCESS INNOVATION AND A RESEARCH)

Turgay MÜNYAS (117-131)

SERMAYE PİYASASI KURULUNU'NUN İDARİ PARA CEZALARI UYGULAMALARI ÜZERİNE BİR ANALİZ (AN ANALYSE ON ADMINISTRATIVE MONETARY PENALTIES OF CAPITAL MARKETS BOARD)

Franc VIDIĆ - Yeliz YEŞİL - Mevsim Çağla CENGİZ (132-158)

SLOVENYA VE TÜRKİYE'DE KADIN GİRİŞİMCİLERİ DESTEKLEYEN KURUM VE KURULUŞLARIN ANALİZ EDİLMESİ (ANALYZING INSTITUTIONS AND ORGANIZATIONS SUPPORTING WOMEN ENTREPRENEURS IN SLOVENIA AND IN TURKEY)

Uğur AYDEMİR - Murat KUL (159-172)

BEDEN EĞİTİMİ VE SPOR ÖĞRETMEN ADAYLARININ YANSITICI DÜŞÜNCE EĞİLİMLERİNİN BAZI DEMOGRAFİK DEĞİŞKENLERE GÖRE İNCELENMESİ (EXAMINATION OF REFLECTIVE THINKING TENDENCIES OF PHYSICAL ED-UCATION AND SPORTS TEACHER CANDIDATES ACCORDING TO SOME DEMOGRAPHIC VARIABLES)

İlknur AY (173-191)

SEVİNÇ ÇOKUM'UN ROMANLARINDA ŞAHISLARIN SUNUMUNDA KULLANILAN TEKNİKLER (THE TECHNIQUES USED IN THE PRESENTATION OF PERSONS IN SEVİNÇ ÇOKUM'S NOVELS)

Mehmet Cafer ŞAKAR (192-209)

THOMAS HOBBS'TA İKTİDAR VE EĞİTİM İLİŞKİSİ (POWER AND EDUCATION RELATIONSHIP IN THOMAS HOBBS)

Tunay KARAKÖK (210-226)

OSMANLI-BİZANS UCUNDA İKİ SAVAŞÇI GRUP: GAZİLER VE AKRİTAİLER (TWO FIGHTERS GROUPS AT THE OTTOMAN-BYZANTINE'S BORDERS: GHAZIS AND AKRITAS)

Mert AĞAOĞLU (227-242)

HASSA MİMARLAR OCAĞI VE SERMİMAR EBUBEKİR AĞA'NIN HAYATI İLE MİMARBAŞILIĞI DÖNEMİNDE İSTANBUL'DA YAPILAN İKİ ESER (TWO WORKS MADE IN ISTANBUL DURING THE PERIOD OF CHIEF ARCHI-TECTURE WITH THE LIFE OF THE ORGANIZATION OF HASSA ARCHI-TECTS AND CHIEF ARCHITECT EBUBEKIR AGHA)

Cemile ONAT KÖROĞLU - Burcu AVCIBAY VURGEÇ - Şule GÖKYILDIZ SÜRÜCÜ - Meltem AKBAŞ (243-250)

PRENATAL DÖNEMDE BİLGİ EDİNME KONUSUNDA TEKNOLOJİNİN KULLANIMI (USE OF TECHNOLOGY ON INFORMATION ON PRENATAL PERIOD)

Faruk YAMANER - Osman İMAMOĞLU - Emre YAMANER - Esin Çağla KESKİN (251-257)

SPOR EĞİTİMİ ALMAKTA OLAN ÖĞRENCİLERİN AHLAKI TUTUMLARININ ARAŞTIRILMASI (INVESTIGATION OF THE MORAL ATTITUDES OF STUDENTS WHO ARE TAKING SPORTS TRAINING)

Yusuf Emrah YAMAN - Mikail AYDEMİR (258-270)

İSTASYON TEKNİĞİYLE NOKTALAMA İŞARETLERİNİN ÖĞRETİMİ KONUSUNDAKİ ÖĞRENCİ GÖRÜŞLERİ (STUDENT OPINIONS ON THE TEACHING OF PUNCTUATION SIGNALS BY STATION TECHNIQUE)

Mustafa AKSOĞAN - Harun BAYER - Mehmet Ozan GÜLADA - Enes ÇELİK (271-288)

İLETİŞİM FAKÜLTESİ ÖĞRENCİLERİNİN SİBER GÜVENLİK FARKINDALIĞI: İNÖNÜ ÜNİVERSİTESİ ÖRNEĞİ (CYBER SECURITY AWARENESS OF THE STUDENTS OF THE FACULTY OF COMMUNICATION: INONU UNIVERSITY SAMPLE)

Hasan DOĞAN (289-297)

BİR DOKUNUP BİN İŞİTMEK: DİVAN ŞİİRİNDE KÂSE/KÂSE-İ FAĞFÛR BEN-ZETMESİ (TO TOUCH ONCE AND HEAR THOUSANDS OUCHS: THE SIMILE OF 'KASE-İ FAĞFUR' IN OTTOMAN POETRY)

Durmuş KARCI - Mustafa ÇETİN (298-312)

KAZAKİSTAN'DAKİ AHİSKA TÜRKLERİNİN DİL TERCİHLERİ VE KİMLİKLERİNE ETKİLERİ (THE EFFECTS OF LANGUAGE CHARACTERS AND IDENTITY OF MESKHE-TİAN TURKISH IN KAZAKHSTAN)

Güliden GÖK (313-321)

AHİLİKTE TÜKETİCİNİN KORUNMASI (CONSUMER PROTECTION IN AHI TRADESMAN ORGANIZATION)

Hüseyin GÜVEN (322-340)

SÜPERMARKET-HİPERMARKETLERDE KULLANILAN DUYUSAL PAZARLAMA ÖĞELERİNİN ANALİZİ (THE ANALYSIS OF SENSORY MARKETING ITEMS IN SUPERMARKETS AND HYPERMARKETS)

Seda ERAT - Osman ÖZKUL (341-356)

ALİ ŞERİATİ DÜŞÜNCESİNDE SİYASAL İSLAM: KAVRAMSAL BİR ANALİZ (POLITICAL ISLAM IN THE LIGHT OF ALI SHARIATI: A CONCEPTUAL ANALYSIS)

İnci AYDIN ÖZHAN- Recep Cengiz AKÇAY (357-378)

SINIF REHBER ÖĞRETMENLERİNİN OKUL ÖRGÜTLENMESİ İÇERİSİNDEKİ GÖREVLERİ İLE İLGİLİ YÖNETİCİ VE ÖĞRETMEN GÖRÜŞLERİ (THE VIEWS OF THE SCHOOL PRINCIPAL AND THE TEACHERS ABOUT THE ROLES OF CLASS GUIDANCE TEACHERS AT A SCHOOL)

Erkan KONCA - Egemen ERMİŞ - Necati Alp ERİLLİ - Abdurrahim KAPLAN - Yunus BERK (379-388)

SPOR YAPAN VE YAPMAYAN ORTAOKUL ÖĞRENCİLERİNİN KİŞİLİK ÖZELLİKLERİNİN KARŞILAŞTIRILMASI (COMPARISON OF PERSONALITY TRAITS OF SECONDARY SCHOOL STUDENTS WHO DO SPORTS AND THOSE WHO DO NOT)

Muhammet ÇAKAR (389-408)

TOPLAM KALİTE YÖNETİMİ VE DEMİNG ÖRNEĞİ (TOTAL QUALITY MANAGEMENT AND DEMING EXAMPLE)

Seda ÇALI- Hasan KUŞCU (409-445)

452 NUMARALI ELBİSTAN ŞER'İYE SİCİL DEFTERİNİN 200-300 SAHİFELERİNİN KONU FİHİRİSTİ 1286-1287 (1869-1870) (452 NUMBERED ELBİSTAN ŞERİİYE REGISTRATION OF 200-300 HOUSES OF THE REGIONAL BOOK 1286-1287 (1869-1870))

Kaya TABANLI - Mukadder ÇAKIR (446-462)

GÜNÜMÜZ YENİ MEDYA ORTAMINDA ÇALIŞMA VE ZİHİNSEL ZANAATKÂRLIK
(INTELLECTUAL CRAFTSMANSHIP AND LABOUR IN TODAYS NEW MEDIA)

Bülent SAYAK (463-467)

Hülya ARGUNŞAH, "KADIN VE EDEBİYAT: BABASININ KIZI OLMAK