



Kesit Akademi Dergisi

The Journal of Kesit Academy

ISSN: 2149-9225 Yıl: 2 Sayı: 4

İÇİNDEKİLER

Mehmet EVSİLE (1-8)

CUMHURİYET DÖNEMİNDE(1930–1960) ANADOLU'DA İŞGÜCÜ GÖÇ HAREKETLERİ (THE WORKPOWER MOVEMENT IN ANATOLIA IN REPUBLIC PERIOD (1930–1960))

Okan YAŞAR (9-30)

ÇANAKKALE BOĞAZI DOĞU KIYILARINDA SU SPORLARINDAN RÜZGAR VE UÇURTMA SÖRFÜNÜN GELİŞİMİ VE YAŞANAN SORUNLAR (DEVELOPMENT OF WINDSURFING AND KITESURFING (AMONG WATER SPORTS) IN EASTERN COASTS OF DARDANELLES STRAIT AND THE PROBLEMS FACED)

Sena GÜRŞEN OTACIOĞLU (31-43)

BİR "AVRUPA BİRLİĞİ" ÜLKESİ OLAN İTALYA'DA Kİ; GENEL EĞİTİM SİSTEMİ, MÜZİK EĞİTİMİ İLE MÜZİK ÖĞRETMENİ YETİŞTİRME PROGRAMLARINA GENEL BİR BAKIŞ (GENERAL EDUCATION SYSTEM WITH MUSIC EDUCATION AND MUSIC TEACHER TRAINING PROGRAMS AN OVERVIEW IN AN "EU" COUNTRY ITALY)

Selçuk BALI - İbrahim ATIKSOY (44-54)

ADINDA "TFRS", "UFRS" veya "IFRS" İFADELERİ YER ALAN İZİNLI LİSANSÜSTÜ TEZ-LERE GENEL BİR BAKIŞ (2006-2015) (IN TOPIC "TFRS", "UFRSs" and "IFRS" OVERVIEW of EVIDENCE the ABSENCE GRA-DUATE THESIS (2006-2015))

Nurbiye UZ (55-72)

TAŞINIR HEYKELLER (MOVABLE SCULPTURES)

Nuran ÖZLÜK (73-83)

İZDİVAÇ DERGISİNİN EVLİLİK İLANLARI İLE GÜNÜMÜZÜN İZDİVAÇ PROGRAMLARI ADAYLARININ TALEPLERİ ARASINDA KISA BİR MUKAYESE (A BRIEF COMPARISON BETWEEN MATRIMONIAL ADVERTISE-MENTS ON İZDİVAÇ MAGAZINE AND DEMANDS OF THE CANDIDATES IN TODAY'S MARRIAGE TV SHOWS)

Erkan ŞENŞEKERCİ (84-104)

ÖĞRETMEN ADAYLARININ GÖRÜŞLERİNE GÖRE SOSYAL BİLGİLER DERS KİTAPLARININ BAZI ÖZELLİKLER AÇISINDAN DEĞERLENDİRİLMESİ (EVALUATION OF SOCIAL STUDIES TEXTBOOKS IN TERMS OF SOME FEATURES ACCORDING TO OPINIONS OF PROSPECTIVE TEACHERS)

Dilek ŞAHİN (105-124)

TÜRK BEYAZ EŞYA SEKTÖRÜNÜN DIŞ TİCARET YAPISI: SEÇİLMİŞ ÜLKELERLE KARŞILAŞTIRMALI BİR ANALİZ (FOREIGN TRADE STRUCTURE OF TURKISH WHITE GOODS INDUSTRY: A COMPARATIVE ANALYSIS WITH SELECTED COUNTRIES)

Ercan ŞAHBUDAK - Dilek ŞAHİN (125-139)

TEKSTİL VE HAZIR GİYİM SEKTÖRÜNÜN DIŞ TİCARET YAPISI: TÜRKİYE VE AB-15 ÜLKELERİ ÖRNEĞİ (FOREIGN TRADE STRUCTURE OF TEXTILE AND CLOTHING INDUSTRY: THE CASE OF TURKEY AND THE EU-15 COUNTRIES)

Kamil AKBAYIR - İbrahim ECE (140-158)

KIRSAL KESİMDE ÇALIŞAN SINIF ÖĞRETMENLERİNİN MATEMATİK ÖĞRETİMİNDE KARŞILAŞTIKLARI SORUNLAR (ISSUES THAT PRIMARY SCHOOL TEACHERS FACE IN MATHEMATIC INSTRUCTION IN RURAL COMMUNITIES)

Hasbi ASLAN (159-174)

SANATIN KÜLTÜREL EYLEMİ: SANATIN KÜLTÜR, KÜLTÜRÜN SANAT FİKRİ (CULTURAL ACTION OF ART IDEA OF ART ABOUT CULTURE, IDEA OF CULTURE ABOUT ART)

Tunay KARAKÖK (175-184)

TÜRK EDEBİYATINDA BİR MUTASAVVIF: AHMET YESEVİ VE YESEVİLİK (A SUFI INTO THE TURKISH LITERATURE: AHMET YESEVI AND YASAVIYYA (ACCORDING TO M. F. KÖPRÜLÜ))

Cevat ELMA - Yusuf ERGEN (185-211)

YENİ MEZUN SINIF ÖĞRETMENLERİNİN SINIF ÖĞRETMENİ YETİŞTİRME PROGRAMINA İLİŞKİN GÖRÜŞLERİ (THE VIEWS OF NEW ALUMNI CLASSROOM TEACHERS ABOUT CLASSROOM TEACHER TRAINING PROGRAM)

Salih MEMİŞ (212-226)

TATİL YERİ SEÇİMİNDE ETKİLİ OLAN FAKTÖRLER: YERLİ TURİSTLER ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA (THE FACTORS INFLUENCING THE SELECTION OF HOLIDAY RESORTS: A REVIEW ON DOMESTIC TOURISTS)

Lale YILMAZ (227-235)

KARİYE'DE YOLCULUK-MÜJDE-MUCİZE (JOURNEY – ANNUNCIATION – MIRACLE AT CHORA CHURCH)

Kıvanç BOZKUŞ (236-260)

ÖRGÜT YAPISI VE OKULLAR (ORGANIZATIONAL STRUCTURE AND SCHOOLS)

Suna ÖZGÜR KARAALAN (261-283)

GELENEKDEN ÇAĞDAŞA METAL GRAVÜR SANATI (THE BEGINNING OF A METAL ENGRAVING ART FROM TRADITIONAL PERIOD TO CONTEMPORARY)

Ömer KEMİKSİZ (284-303)

ORTAOKUL TÜRKÇE DERS KİTAPLARINDA ŞİİRİN YERİ (POEMS IN TURKISH LANGUAGE COURSEBOOKS AT SECONDARY SCHOOL)

Aykut KAR (304-311)

İSLAM ÖNCESİ TÜRK TARİHİ ÜZERİNE TARİH YAZICILIĞI (HISTORIOGRAPHY ON THE PRE-ISLAMIC TURKISH HISTORY)

Sibel TİMUR (312-321)

TASARIMDA MEKÂN ÖĞESİ: ESCHER'İN PARADOKS'LARINDA MEKÂN KURGUSU (SPACE ELEMENT IN DESIGN: SPATIAL COMPOSITION IN ESCHER'S PARADOXES)

Aysun SEVEN UZUN (322-335)

GÜNLÜK HAYATTA MARUZ KALINAN DOĞAL VE YAPAY RADYASYON KAYNAKLARININ ÖĞRENCİLERİN YAŞAM KALİTESİ ÜZERİNDEKİ OLUMSUZ ETKİLERİ VE KORUNMA ÖNERİLERİ (THE NEGATIVE EFFECTS OF NATURAL AND UNNATURAL RADIATION SOURCES WHICH ARE BEING EXPOSED TO IN DAILY LIFE ON STUDENTS' LIFE QUALITIES AND PROTECTION RECOMMENDATIONS)

Ahmet AKIN - Süeda RADA - Saranda RABA - Sadık YILMAZ (336-343)

BAŞKALARI TARAFINDAN UTANDIRILMA KORKUSU ÖLÇEĞİ'NİN TÜRKÇEYE UYARLANMASI: GEÇERLİK VE GÜVENİRLİK ÇALIŞMASI (DEVELOPMENT OF THE FEAR OF EMBARRASSMENT BY OTHERS SCALE TO TURKISH: VALIDITY AND RELIABILITY STUDY)

Gonca YAYAN - Rüveyda GÜMÜŞSOY (344-358)

ÇİZGİ FİLMERDEKİ İMGELERİN ÇOCUK EĞİTİMİ ÜZERİNE ETKİSİ (THE EFFECTS OF THE CARTOON IMAGES ON THE CHILD EDUCATION)