



Kesit Akademi Dergisi

The Journal of Kesit Academy

ISSN: 2149-9225 Yıl: 2 Sayı: 3

İÇİNDEKİLER

Yusuf Ziya SÜMBÜLLÜ (1-11)

TABİR NÂME-İ HURUF ÜZERİNE BİR İNCELEME (A STUDY ON TABİR NÂME-İ HURUF)

Sena GÜRŞEN OTACIOĞLU (12-24)

OKUL ÖNCESİ ÖĞRETMENLİĞİ ANABİLİM DALI ÖĞRENCİLERİNİN MÜZİKAL ALGILAMA DÜZEYLERİ ÜZERİNE BİR ARAŞTIRMA (A SCIENTIFIC RESEARCH ON THE LEVELS OF PRESCHOOL TEACHING SECTION STUDENTS' MUSICAL PERCEPTION)

Mehmet ÇİÇEK (25-41)

GÖSTERGEBİLİM VE SİNEMA YA DA SİNEMA GÖSTERGEBİLİMİ
(SEMIOTICS AND CINEMA OR SEMIOTICS OF CINEMA)

Nevin GÜNER YILDIZ - Macid Ayhan MELEKOĞLU (42-56)

KAYNAŞTIRMA SINIFLARINDAKİ ÖĞRENCİLERİN DERSE KATILIM VE PROBLEM DAVRANIŞLARININ İNCELENMESİ (INVESTIGATING THE ACADEMIC ENGAGEMENT AND PROBLEM BEHAVIORS OF STUDENTS IN INCLUSIVE CLASSROOMS)

Sadettin GÜLTEKİN (57-70)

REKLAMLARIN SOSYO-EKONOMİK ETKİLERİ: DIŞ TİCARET YÖNÜNDEN BİR DEĞERLENDİRME (THE SOCIO-ECONOMIC EFFECTS OF ADVERTISEMENTS: AN EVALUATION FROM THE FOREIGN TRADE ASPECT)

Dilek ŞAHİN (71-84)

TEKSTİL VE HAZIR GİYİM SEKTÖRÜNDE REKABET GÜCÜ: TÜRKİYE, ÇİN, HİNDİSTAN VE PAKİSTAN ÖRNEĞİ (COMPETITIVENESS IN THE TEXTILE AND APPAREL INDUSTRY: THE CASE OF TURKEY, CHINA, INDIA AND PAKISTAN)

Ercan ŞAHBUDAK (85-96)

TÜRKİYE'DE İŞSİZLİĞİN BELİRLEYİCİLERİ ÜZERİNE AMPİRİK ANALİZ (AN EMPIRICAL ANALYSIS ON DETERMINANTS OF UNEMPLOYMENT IN TURKEY)

Turgay SEBZECİOĞLU (97-112)

YABANCI DİL OLARAK TÜRKÇE DİLBİLGİSİ ÖĞRETİMİ ÜZERİNE DİL-BİLİM TEMELLİ UYGULAMALAR (LINGUISTICS-BASED APPLICATIONS ON THE TURKISH GRAMMAR TEACHING AS A FOREIGN LANGUAGE)

Ahmet DEMİR (113-127)

CENAP ŞAHABETTİN'İN 'MEKTEPLERDE EDEBİYAT' BAŞLIKLİ YAZISI VE EDEBİYAT EĞİTİMİ (CENAP ŞAHABETTİN'S ESSAY TITLED 'MEKTEPLERDE EDEBİYAT' AND THE LITERARY EDUCATION)

N.Zehra BERÇİN (128-136)

TIP DİLİ: ALMANCA ve TÜRKÇEDE 'ASİRİN' İLAÇ PROSPEKTÜSÜNÜN METİN DİLBİ-LİMSEL (KARŞILAŞTIRMALI) ANALİZİ (MEDICAL LANGUAGE: THE CONTRASTIVE TEXTLINGUISTICAL ANALYSIS of ASPIRIN's MEDICINE PROSPECTUS in GERMAN and TURKISH)

Yıldıray BULUT (137-153)

AHMET HAMDİ TANPINAR'IN ŞİİRLERİNDE RÜYA, ZAMAN VE EŞİK KAV-RAMLARI VE BU KAVRAMLARIN BİRBİRLERİYLE İLİŞKİLERİ (THEME OF DREAM, TIME AND VERGE IN AHMET HAMDİ TANPINAR'S POEMS AND RELATION OF THESE THEMES WITH EACH OTHER)

Ceyhun KONAK (154-162)

BAUHAUS OKULU VE EĞİTİM ANLAYIŞI (BAUHAUS SCHOOL AND CONCEPT OF EDUCATION)

Şeniz KABADAYI YUVARLAK (163-179)

ALTERNATİF FOTOĞRAF ÜRETİM YÖNTEMLERİ BAĞLAMINDA FOTOGRAM VE YENİ YAKLAŞIMLAR (ALTERNATIVE PHOTO PRODUCTION METHODS AND NEW APPROACHES IN THE CONTEXT OF PHOTOGRAM)

Sabırbek BÖRÜBAEV (180-195)

KIRGIZ TÜRKÇESİNDEKİ FARŞÇA EKLER VE BU EKLERİN VAZİFELERİ (THE PERSIAN SUFFIXES IN KYRGYZ LANGUAGE AND THEIR FUNCTION)

Recep Batu GÜNOR (196-213)

AHLAKİ AKIL, AHLAKİ DUYGULAR VE ÖZGECİLİĞİN GERÇEKLETİRİLMESİ: NAGEL, ZHANG ZAI VE WANG FUZHİ ARASINDA KARŞILAŞTIRILMALI ÇALIŞMA