

KESİT AKADEMİ DERGİSİ

ISSN: 2149-9225

The Journal of Kesit Academy

ISSN: 2149 – 9225

Yıl/Year: 11

Sayı/Number: 44

Eylül/September 2025



ИСЧН: 2149-9225

Год: 11

Число: 44

сентябрь 2025

İÇİNDEKİLER-CONTENTS-СОДЕРЖАНИЕ

11 Eylül Saldırıları Sonrası Terörizm Algısı ve ABD'nin Korku Çekiciliğine Dayalı Propaganda Çalışmaları

1-15

Perception of Terrorism After the September 11 Attacks and the USA Propaganda Efforts based on Fear Appeals

Mehmet Berk DENİZ-Sumru KALELİ

Karaköy'de Cephesi Art Nouveau ve Neobarok Üslubunda Tasarlanmış Bir Yapı: Hezaren Han

16-32

A Building in Karaköy with a Facade Designed in Art Nouveau and Neo-Baroque Style: Hezaren Han

Ali Murat AKTEMUR

Main Types of Musical Texture and Their Functions

33-42

Müzik Dokusunun Ana Türleri ve İşlevleri

Ayna İSABABAYEVA APAYDIN

Urban and Architectural Design Approaches in the Spatial Regeneration of Ambarlı Köyiçi

43-73

Ambarlı Köyiçi'nin Mekânsal Dönüşümünde Kentsel ve Mimari Tasarım Yaklaşımları

Semih Göksel YILDIRIM

The Reflections of Social Tourism in Türkiye's National Policy Documents

74-102

The Adventure of Translation from Past to Present

Nail HOŞCAN-Erkan TÜRKSEVEN

Kültürel Miras Alanlarında Etkileşimli Tasarım Uygulamaları: Arslantepe Höyüğü Örneği

103-122

Interactive Design Applications in Cultural Heritage Sites: The Arslantepe Mound Example

Özge KAYA-Kader SÜRMELİ

Moda Tasarımı Eğitiminde Yenilikçi Yaklaşımlar ve Proje Örnekleri
123-136

Innovative Approaches in Fashion Design Education
Nurdan KUMAŞ ŞENOL

Cumhuriyet Döneminde Sümerbank ve Lâdik Halıları
137-152

Sümerbank and Lâdik Carpets in the Republican Period
Mehmet DOĞAN

Behiştî Ahmed'in İskendernâme Adlı Eserinde Kadim Tıp
153-169

Ancient Medicine in Behistî Ahmed's Iskendernâme
Mustafa YİĞİT

Eski Türkçede Fiilden İsim Yapan -gAk Ekinin Etimolojisi
170-193

The Etymology of the Deverbal Nominal Suffix -gAk in Old Turkish
Mustafa AY

Postdramatik Tiyatroda Çizgi Film Estetiğinin İzleyici Algısına Etkisi
194-215

The Effect of Cartoon Aesthetics on Audience Perception in Postdramatic Theater
Memet Ali ZEREN

Postminimalist Sanat Yaklaşımlarına Dayalı Bireysel Sanatsal Uygulamalar
216-241

Individual Artistic Practices Based on Postminimalist Art Approaches
Hamid Maharramov ALİOĞLU-Mehtap PAZARLIOĞLU BİNGÖL

Aiskhylos'un, Zincire Vurulmuş Prometheus Adlı Tragedyasında İktidar ve Siyasal Tahakküm
Temsilleri
242-263

Representations of Power and Political Domination in Aiskhylos' Tragedy of Prometheus Bound
Cem İÇYAR

Sağlık İletişiminde Tıbbi Grafikler: Görsel Anlatının Gücü ve Etkisi
264-278

Examination of Academic Literacy and Academic Aspiration Levels of Teacher Candidates
Eda UZUN

Matematik Dersi Öğretim Programlarıyla İlgili Yazılmış Tez Çalışmalarının İncelenmesi (2000-2023)
279-336

The Examination of Thesis Studies Related to Secondary and High School Mathematics Curriculum
(2000-2023)

Feleknaş TEKİN-Elif ERTEM AKBAŞ

Râ'if Divançesi'nde Âşık, Sevgili ve Rakip
337-347

The Lover, the Beloved and the Rival in Raif Divançe
Ebru Hilal İSEN BEKTAŞ-Işıl Pınar ÖZLÜK

Deneyisel Çalışmalar İçin Gaslighting Manipülasyonu
348-363

Gaslighting Manipulation for Experimental Studies
Ayşegül ÇOBAN-Hamit COŞKUN

Tim Burton'ın Beetlejuice Filminde Kullanılan Heykellerin Sinematografik Anlatıma Katkıları
364-387

The Contributions of the Sculptures Used in Tim Burton's Beetlejuice to Cinematic Narrative

Tuncay KOÇAY-Semih KAŞIKÇI

İnsani Kalkınmaya Yeni Bir Bakış: İnsani Gelişme Endeksi Çerçevesine Özgürlük Göstergelerinin
Entegrasyonu
388-413

A New Perspective on Human Development: Integrating Freedom Indicators into the Human
Development Index Framework

Bilal ORHAN-Mevlûdiye ŞİMŞEK

Osmanlı Saraybosna'sının Hayırsever Kadın Profili
414-426

Charitable Women of Ottoman Sarajevo

Senanur KARADEMİR-Mehmet DOĞAN

Özel Gereksinimli Çocuğa Sahip Ebeveynlerin Kabullenme Süreçleriyle İlgili Yapılan Çalışmaların
İncelenmesi
427-454

Examining Studies on the Acceptance Processes of Parents of Children with Special Needs

Hasan Tahsin YAZICI

Batı Afrika'da İslam'ın Yayılma Faktörleri
455-478

Factors of the Spread of Islam in West Africa

Mohamed DIALLO

Günümüzde Tekirdağ İline Doğru Yaşanan Yoğun Göç ve Demografik Hareketliliğin Etkilerinin
Değerlendirilmesi
479-511

*Evaluation of the Effects of Today's Intensive Migration and Demographic Mobility towards Tekirdağ
Province*

Berkant ÜNAL-Ziya İNCE

Olimpiyat Oyunlarında Sürdürülebilirlik, Çevre ve Sıfır Etki
512-524

Sustainability, Environment and Zero Impact in the Olympic Games

Kübra TOKÖZ-Gamze GÜNEY

Eğitim İstihdam İlişkisine Yönelik Yeni Trendler: Dijital ve Yeşil Dönüşüm
525-544

New Trends in the Education-Employment Relationship: Digital and Green Transformation

Yalın KILIÇ

8. Sınıf Öğrencilerinin İngilizce Dersinde Dört Temel Dil Becerisini Öğrenirken Karşılaştıkları
Sorunlara İlişkin Görüşleri
545-582

8th Grade Students' Opinions on the Problems They Encountered When Learning the Four Basic
Language Skills in the English Course

Enver ESERLİ-Gülay EKİCİ

Schmidt Çekici Yaş Tayini Yöntemi Kullanılarak Karagöl Dağları'ndaki Blok Akıntılarının Göreceli
Tarihlendirilmesine Dair Bulguların Değerlendirilmesi
583-618

Evaluation of Findings on The Relative Dating of Block Streams in The Karagöl Mountains Using
the Schmidt Hammer Exposure Age Dating Method

Soner SERİN-Volkan DEDE-Cihan BAYRAKDAR

Henry Moore'un Sanatı: Psikolojik ve Estetik Derinlikleri
620-627

The Art of Henry Moore: Its Psychological and Aesthetic Depths
Eylem PEYNİRCİ-Ceyhan KONAK

Muhasebe Süreçlerinde Matematiksel Yöntemlerin Entegrasyonu ve Teknoloji Uyumu: Model
Geliştirme Yaklaşımı
628-658

Integration of Mathematical Methods and Technology Adaptation in Accounting Processes: A
Model Development Approach
İlkay Ejder ERTURAN

Öğretmen Adaylarının Atanamama Kaygısı ile Psikolojik İyi Oluş Halleri, Yaşam Doyumları ve
Öğretmenlik Mesleğine Yönelik Tutumları Arasındaki İlişki
659-677

The Relationship Between Pre-service Teachers' Anxiety About Unemployment and Their
Psychological Well-Being, Life Satisfaction, and Attitudes Toward the Teaching Profession
Hüseyin AKAR

"Üç Güzeller" Mitinin Örneklemeler Üzerinden Sanata Yansıması
678-691

Reflection of the "Three Beauties" Myth in Art Through Examples
Fahrettin GEÇEN-Banu DAVUN

İlkokul Sosyal Bilgiler Dersinde Ters Yüz Öğrenme Modelinin Öğrencilerin Akademik Başarısına,
Motivasyonuna ve Kalıcılığa Etkisi
692-710

The Effect of Flipped Learning Model on Students' Academic Achievement, Motivation and
Retention in Primary School Social Studies Course
Gamze KAYA-Soner ALADAĞ

IV